

# Biblioteka łączy pokolenia

## REGULAMIN KONKURSU PROJEKTÓW

### §1. Ustalenia podstawowe

1. Konkurs projektów jest konkursem organizowanym w ramach projektu Narodowego Centrum Kultury, będącego Operatorem Priorytetu 4 *Narodowego Programu Rozwoju Czytelnictwa 2.0 (NPRCz 2.0)* na lata 2021-2025, w ramach Kierunku interwencji 4.1. pn.: **BLISKO – Biblioteka | Lokalność | Inicjatywy | Społeczność | Kooperacja | Oddolność**

2. Konkurs prowadzony jest przez Miejską Bibliotekę Publiczną im. Wiktora Gomulickiego w Ostrołęce, zwaną dalej MBP.

3. Konkurs realizowany jest w obszarze: organizacja wraz z partnerami 2-4 projektów edukacyjno-animacyjnych, skierowanych do społeczności lokalnych.

4. Maksymalny okres realizacji projektu konkursowego wynosi 6 miesięcy, ale nie później, niż do 30.10.2022 r.

5. W załączniku nr 1 do regulaminu zawarte są wskazówki dla uczestników.

6. Terminy, o których mowa w regulaminie, określone są w harmonogramie konkursu, stanowiącym załącznik nr 2 do niniejszego regulaminu.

7. Dokładny termin i miejsce spotkania, podczas którego zostaną ogłoszone wyniki, zostaną podane na portalu (stronie www), profilu FB, plakacie, przez e-mail, media lokalne.

8. W projekcie wsparcie skierowane jest do osób, które wykażą chęć zaangażowania się w planowanie, organizowanie i przeprowadzenie działań edukacyjno-animacyjnych dla młodzieży i seniorów, mieszkańców Ostrołęki.

9. Wsparcie MBP obejmuje obszary: kompetencji społecznych, opieki merytorycznej, doradztwa.

10. Dyrektor MBP powołuje:

1) Komitet Organizacyjny konkursu, w skład którego wchodzi pracownicy MBP, przedstawiciele wybranych partnerów.

2) komisję konkursową, w skład której wchodzi minimum trzy osoby.

### §2. Cele konkursu

1. Promocja czytelnictwa, pobudzanie inicjatyw oddolnych, zainspirowanie mieszkańców Ostrołęki do podjęcia pracy nad wspólnym przedsięwzięciem z MBP, przy wsparciu dostępnym w ramach projektu.

2. Rozbudzanie i rozwijanie poczucia tożsamości lokalnej, motywowanie przez promowanie działań na rzecz społeczności lokalnej itp.

### §3. Uczestnicy konkursu:

1. Do udziału w konkursie mogą przystąpić zespoły projektowe lub pojedyncze osoby.
2. Konkurs projektów skierowany jest do mieszkańców Ostrołęki powyżej 14. roku życia. W przypadku osoby niepełnoletniej obowiązuje zgoda na udział w projekcie - rodzica lub opiekuna prawnego, na piśmie. Formularz stanowi załącznik nr 3.
3. Do udziału w konkursie dopuszczone są wyłącznie projekty oryginalne, nie publikowane wcześniej i nie realizowane na potrzeby innego konkursu.
4. Uczestnicy konkursu projektów zobowiązani są do złożenia kompletu dokumentów związanych z uczestnictwem w projekcie, tj.:
  - 1) formularz zgłoszeniowy (załącznik nr 4),
  - 2) oświadczenie RODO (załącznik nr 5)
  - 3) w przypadku osoby niepełnoletniej oświadczenie rodzica/opiekuna prawnego (załącznik nr 3)
5. Dokumenty należy przesłać do 21 marca 2022 adres: Miejska Biblioteka Publiczna im. Wiktora Gomulickiego w Ostrołęce, ul. Głowackiego 41, 07-410 Ostrołęka, z dopiskiem „Konkurs projektów BLISKO” lub złożyć je w kopercie w sekretariacie pod ww adresem.
6. Niezłożenie w terminie dokumentów, o których mowa w ust. 4 wyklucza z udziału w konkursie.
7. Dokumenty, o których mowa w ust. 4 podpisuje pełnoletni uczestnik, a w wypadku osoby niepełnoletniej – jej rodzic lub opiekun prawny. Wzory dokumentów zostaną zamieszczone na stronie www MBP.
8. W wypadku stwierdzenia oczywistych pomyłek w podanych danych osobowych organizator zastrzega sobie prawo do wezwania do potwierdzenia danych drogą elektroniczną.
9. Udział w konkursie jest równoznaczny z wyrażeniem zgody na publikację imienia i nazwiska uczestnika wraz z liczbą punktów na listach rankingowych uczestników konkursu.
10. Zgłoszenia niekompletne, nieprawidłowo wypełnione, po terminie i dokonane w inny sposób, niż opisany w regulaminie, nie będą rozpatrywane.

### §4. Organizacja i przebieg konkursu

#### 1. Etapy przebiegu konkursu:

- 1) Zgłoszenie realizowane jest poprzez formularz zamieszczony na stronie www MBP oraz w placówce i wszystkich jej filiach (załącznik nr 4)
- 2). Na podstawie przedstawionych projektów komisja konkursowa dokona wyboru 2 do 7 projektów skierowanych do dalszego postępowania konkursowego.
- 3) Z nich zostaną wyłonione przez głosowanie mieszkańców Ostrołęki 2-4 projekty do realizacji. Sposób oddawania głosów będzie podany w odpowiednim terminie.

4). Organizator zastrzega sobie prawo do kontaktu z zespołem projektowym w trakcie prac nad projektem.

2. Kryteria oceny:

a) merytoryczne (zgodność projektu ze specyfiką pracy MBP oraz zgodność ze szczegółami, zawartymi w załączniku nr 1)

b) finansowe (projekt mieści się w możliwościach sfinansowania go w ramach budżetu konkursu, jednocześnie umożliwiając realizację co najmniej 1 innego projektu)

Uwaga 1: istnieje możliwość proponowania przez organ ogłaszający konkurs zmian w złożonym przez zespół wniosku. Komisja może uznać, że nie wszystkie pozycje budżetu są uzasadnione. Zespół, jeśli przyjmuje takie warunki, modyfikuje harmonogram i kosztorys.

Uwaga 2: ostateczna realizacja projektów zależy od możliwości ich sfinansowania.

§5. Ustalenia końcowe

1. W wypadku późniejszego prezentowania projektu konkursowego w mediach lub przed publicznością uczestnicy konkursu są zobowiązani do informowania o fakcie, że projekt konkursowy powstał w ramach projektu Narodowego Centrum Kultury, będącego Operatorem Priorytetu 4 *Narodowego Programu Rozwoju Czytelnictwa 2.0 (NPRCz 2.0)* na lata 2021-2025, ogłasza nabór wniosków w konkursie w ramach Kierunku interwencji 4.1. pn.: **BLISKO – Biblioteka | Lokalność | Inicjatywy | Społeczność | Kooperacja | Oddolność**

2. Wszystkie informacje na temat konkursu będą udostępniane na bieżąco na stronie www MBP.

3. Uczestnikom konkursu przysługuje prawo odwołania się do Komitetu Organizacyjnego w ciągu 7 dni kalendarzowych od terminu ogłoszenia wyników.

4. Wszelkie sprawy, o których nie zapisane w regulaminie, rozstrzyga Komitet Organizacyjny Konkursu.

Wskazówki dla uczestników:

A. Pożądane cechy projektu.

Projekt skierowany jest do młodzieży i seniorów. Powinien angażować obie te grupy do wspólnego działania.

Projekt włącza nowe środowiska w działalność Miejskiej Biblioteki Publicznej.

Projekt aktywizuje społeczności lokalne w działania na rzecz upowszechniania czytelnictwa.

Projekt wzmacnia rolę biblioteki jako lokalnego centrum centrów dostępu do wiedzy i kultury.

Projekt wykorzystuje fakt, że biblioteka jest „trzecim miejscem” (po domu i pracy/szkole), stwarzającym przestrzeń do spotkań, wspólnej pracy, działalności twórczej, promowania aktywności czytelniczej oraz odpoczynku.

Uwaga: zadania mogą być wykonywane wyłącznie w ramach działalności nieodpłatnej.

B. Przykłady:

- spotkania z pisarzami i twórcami z innych dziedzin, tłumaczami, dziennikarzami, literaturoznawcami, blogerami, aktorami, naukowcami, ekologami, ludźmi biznesu, podróżnikami,
- spacerzy tematyczne z przewodnikami,
- pikniki rodzinne lub „popołudnia z...”,
- warsztaty, w tym np. rękodzielnicze, fotograficzne, rozwoju osobistego, pisarskie, kaligrafii, makramy, kursy językowe dla różnych grup wiekowych i kursy komputerowe dla seniorów
- zajęcia cykliczne, ale nieregularne (np. cyklu 4-5 spotkań w kwartale),
- projekcje filmowe, wyjazdy edukacyjne, w tym do teatru
- koncerty,
- przygotowanie filmików np. z realizacją przepisów kulinarnych, zawartych w książkach
- tworzenie własnych książek, albumów, zielników itp.

C. Kto może wziąć udział w konkursie.

Osoby prywatne lub zespoły, złożone z osób prywatnych, niezrzeszonych. Ponadto: stowarzyszenia, fundacje, organizacje kościelne, kluby, klasy i samorządy szkolne, grupy sąsiedzkie czy koleżeńskie, w tym nieformalne.

D. Wsparcie ze strony Organizatora.

Nad inicjatywami będą pracować z Uczestnikami/czkami wyznaczeni pracownicy Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Wiktora Gomulickiego w Ostrołęce. Wezmą odpowiedzialność za właściwe przeprowadzenie tego działania.

Inicjatywy będą przeprowadzone przy współudziale mieszkańców. Wnioskodawcy wybranych inicjatyw podpisują z Organizatorem porozumienie o współpracy zawierające zakres zadań obu stron.

## Harmonogram Konkursu projektów:

Termin ogłoszenia Konkursu	18.02.2022
Termin składania projektów (w przypadku zgłoszeń za pośrednictwem poczty tradycyjnej, decyduje data na stemplu pocztowym)	21.03.2022
Termin ogłoszenia wyników pierwszego etapu Konkursu oraz ogłoszenia sposobu głosowania w drugim etapie	12.04.2022
Termin ogłoszenia wybranych projektów do realizacji w ramach Konkursu	Najpóźniej do 29 kwietnia.2022
Termin zakończenia realizacji projektów	30.10.2022

Do Regulaminu konkursu projektów

Zgoda rodzica (opiekuna) na udział małoletniego w projekcie,  
współorganizowanym przez  
Miejską Bibliotekę Publiczną im. Wiktora Gomułickiego  
w Ostrołęce

Ja niżej podpisany(a): .....,  
(imię i nazwisko rodzica / opiekuna prawnego małoletniego)

zamieszkały(a) w .....,  
(adres zamieszkania),

oświadczam, że posiadam nieograniczoną władzę rodzicielską jako ojciec / matka / opiekun

prawny małoletniej / małoletniego.....  
(imię i nazwisko małoletniego)

oraz wyrażam zgodę na udział syna / córki w projekcie:

.....

Jednocześnie Wyrażam zgodę na przechowywanie oraz przetwarzanie danych osobowych mojego dziecka przez Miejską Bibliotekę Publiczną im. W. Gomułickiego w Ostrołęce w celu przeprowadzenia procedury konkursowej w Konkursie projektów, organizowanym w ramach projektu Narodowego Centrum Kultury, będącego Operatorem Priorytetu 4 *Narodowego Programu Rozwoju Czytelnictwa 2.0 (NPRCz 2.0)* na lata 2021-2025, w ramach Kierunku interwencji 4.1. pn.: **BLISKO – Biblioteka | Lokalność | Inicjatywy | Społeczność | Kooperacja | Oddolność**

Informuję, że bezpośredni kontakt z rodzicem lub opiekunem jest możliwy pod następującym numerem telefonu: .....

.....  
(własnoręczny podpis)

.....  
(miejscowość, data)

Formularz zgłoszenia projektu do konkursu

organizowanego w ramach projektu Narodowego Centrum Kultury, będącego Operatorem Priorytetu 4 *Narodowego Programu Rozwoju Czytelnictwa 2.0 (NPRCz 2.0)* na lata 2021-2025, w ramach Kierunku interwencji 4.1. pn.:

**BLISKO – Biblioteka | Lokalność | Inicjatywy | Społeczność | Kooperacja | Oddolność**

Tytuł/ nazwa projektu:

.....

Opis, główne założenia projektu:

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Termin realizacji projektu:

.....

Szacowane koszty:

.....  
.....  
.....

Dane osoby/zespołu zgłaszającego projekt:

1.....

(leader zespołu/osoba wyznaczona do kontaktu z MBP)

.....

(dane kontaktowe lidera: nr. telefonu, adres e-mail)

2.....

3.....

4.....

5.....



Narodowy  
Program  
Rozwoju  
Czytelnictwa  
2.0



Ministerstwo  
Kultury  
i Dziedzictwa  
Narodowego

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury  
i Dziedzictwa Narodowego w ramach  
realizacji Narodowego Programu Rozwoju  
Czytelnictwa 2.0 na lata 2021-2025



NARODOWE  
CENTRUM  
KULTURY

.....  
(imię i nazwisko)

.....  
(adres)

### ZGODA NA PRZETWARZANE DANYCH OSOBOWYCH

Wyrażam zgodę na przechowywanie oraz przetwarzanie moich danych osobowych przez Miejską Bibliotekę Publiczną im. W. Gomułckiego w Ostrołęce w celu przeprowadzenia procedury konkursowej w Konkursie projektów, który jest konkursem organizowanym w ramach projektu Narodowego Centrum Kultury, będącego Operatorem Priorytetu 4 *Narodowego Programu Rozwoju Czytelnictwa 2.0 (NPRCz 2.0)* na lata 2021-2025, w ramach Kierunku interwencji 4.1. pn.: **BLISKO – Biblioteka | Lokalność | Inicjatywy | Społeczność | Kooperacja | Oddolność**

Jednocześnie przyjmuję do wiadomości, że przysługuje mi prawo do wglądu do nich, aktualizacji oraz żądania ich usunięcia (w części lub całości, z zachowaniem wyjątków, określonych odrębnymi przepisami).

.....  
(data i czytelny podpis)